

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №10 «СОЛНЫШКО»**

План рассмотрен на заседании
педагогического совета
от 28.08.2024г.
протокол №1

Утверждаю:
Заведующий «Д/сад №10
«Солнышко»
_____ О.А. Никитина

Рабочая программа

воспитателя

младшей группы (1,5- 3 лет)

разработана в соответствии с ФООП ДО

на 2024-2025 учебный год

составитель:
воспитатель младшей группы
Магомедова М.М..

п. Зимняя Ставка

2024 г.

Содержание		
Целевой раздел		
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Общая информация	4
1.3	Цели и задачи рабочей программы	4
1.4	Принципы и подходы формирования программы	5
1.5	Планируемые результаты освоения программы	5-6
Содержательный раздел		
2.1	Возрастные особенности детей от 1,5 до 3 лет	7-8
2.2	Планируемые результаты реализации и освоения Программы	9
2.3	Содержание работы по образовательным областям Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями. Формы организации непосредственно – образовательного процесса	10-34
2.4	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	34
2.5	Перспективный план работы с родителями	37
2.6	<i>Задачи ДОУ на 2024-2025 учебный год</i>	40
2.7	Комплексно – тематическое планирование на учебный год	41-46
2.8	Традиционные события, мероприятия, проводимые в течение года	47-50
III. Организационный раздел		
3.1	Психолого – педагогические условия реализации программы	51
3.2	Режим пребывания детей в детском саду	52
3.3	Модель оптимального двигательного режима детей	54
3.4	Расписание занятий	56
3.6	Учебный план реализации ООН ДО в первой младшей группе	56
3.3	Организация развивающей предметно – пространственной среды (центры деятельности) Развивающая среда участка группы раннего возраста «Зайчик»	57
3.4	Перечень компонентов РППС группы по функциональным центрам	61
3.5	Список методической литературы	65

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа спроектирована с учетом ФОП дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Рабочая программа первой разновозрастной младшей группы (1,5 – 3 лет) «Зайчик» МКДОУ д/с «Солнышко» является нормативно-управленческим документом, характеризующим специфику организации образовательной деятельности педагога и направленным на:

Рабочая программа образования детей 1,5-3 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО. Рабочая программа образования детей первой младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно эстетическому и физическому. Рабочая программа образования детей 1,5-3 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
2. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
4. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Содержание Рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают всестороннее развитие личности ребенка. Рабочая программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности

1.2. Общие сведения о ДОУ

№	Основные показатели	Полная информация
1	Полное название образовательного учреждения Сокращенное	Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение д/с №10 «Солнышко» МКДОУ д/с №10 « Солнышко»
2	Юридический адрес Фактический адрес	356872 mkdou.10@ maii.ru 356872, пос. Зимняя Ставка, ул.Школьная,д.13
3	Учредитель	ОО АНМО Ставропольского края
4	Режим работы ГДО	9-часовой, с 7:30 до 16:30 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.
5	Педагогический состав группы	Магомедова Муминат Мусабеговна

1.3. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности
- ✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.4. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей 1.5-3 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.5. Планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трём годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им, играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включённые в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы,

- изображённые на них; - ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
 - ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; своё имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населённом пункте, в котором живёт (город, село и так далее);
 - ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
 - ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
 - ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
 - ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними;
 - рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепёшки;
 - ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
 - ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе 15 полных семей, не полных (1семья), многодетных (13семей). Уровень жизни семей удовлетворительный. В группе сплоченный детский коллектив, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Дети активные, дружелюбные. Родители принимают участие в жизни группы и Детского сада.

2. Содержательный раздел.

2.1. Возрастные особенности детей 2-3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000—1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линии.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2—3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем

и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет, но его может и не быть.

2.2. Планируемые результаты реализации и освоения Программы:

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их

последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

2.3. Содержание работы по образовательным областям. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями. Формы организации непосредственно-образовательного процесса.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДО обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой в соответствии с ФГОС. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке – государственном языке России.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- ***Социально – коммуникативное развитие;***
- ***Познавательное развитие;***
- ***Речевое развитие;***
- ***Художественно – эстетическое развитие;***
- ***Физическое развитие.***

Образовательная область	Задачи	Содержание
3.1 Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; • развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; • поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать

	<p>конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; • формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. 	<p>основные действия взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. • Педагог рассматривает вместе с детьми картинку с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. • Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. • Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов». • Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам
--	---	---

		<p>и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. • Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и 		

	<p>нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	
<p>3.2 Познавательное развитие</p>	<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>б) расширять представления о</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; • педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбиение и собирание трехместной матрешки с

	<p>населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>2) Математические представления:</p> <p>педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>3) Окружающий мир:</p> <p>педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице -</p>
--	--	--

		<p>глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что</p>		

	<p>предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 					
<p>3.3. Речевое развитие</p>	<p align="center">1) Формирование словаря:</p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="507 703 903 2016"> <p>развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> </td> <td data-bbox="903 703 1457 2016"> <p>педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p> </td> </tr> <tr> <td colspan="2" data-bbox="507 2016 1457 2049"> <p align="center">2) Звуковая культура речи:</p> </td> </tr> </table>		<p>развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p>педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p>	<p align="center">2) Звуковая культура речи:</p>	
<p>развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p>педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p>					
<p align="center">2) Звуковая культура речи:</p>						

	<p>упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>	<p>педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выразить свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.</p>
3) Грамматический строй речи:		
	<p>формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p>	<p>педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выразить свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p>
4) Связная речь:		
	<p>продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками,

		<p>вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
5) Интерес к художественной литературе:		
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); • побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; • поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; • развивать умение произносить 	<p>Примерный перечень художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...». • <i>Русские народные сказки.</i> «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской), «Лиса и

	<p>звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное),</p> <ul style="list-style-type: none"> • отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; • побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; • развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения. 	<p>заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Фольклор народов мира.</i> «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной). • <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница». ✓ <i>Проза.</i> Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская
--	--	---

		<p>Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i> Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница». 		
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 			
<p>3.4 Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1) приобщение к искусству:</p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="507 1697 903 2056"> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного </td> <td data-bbox="903 1697 1458 2056"> <p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные понимание детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-</p> </td> </tr> </table>		<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного 	<p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные понимание детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-</p>
<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного 	<p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные понимание детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-</p>			

	<p>искусства, природой;</p> <ul style="list-style-type: none"> • интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; • развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); • познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); • поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); • поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями. 	<p>встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <p><i>Иллюстрации к книгам:</i> В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».</p>
	<p>2) изобразительная деятельность:</p>	<p>1) Рисование:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к 	

	<p>изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; • научить правильно держать карандаш, кисть; • развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); • включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; • развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; 	<ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; • педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; • педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; • педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; • при рисовании педагог
--	---	---

формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или

		специальную заранее подготовленную клеенку.
3) конструктивная деятельность:		
<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; • развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно; 	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p>	
4) музыкальная деятельность:		
<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; • приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в 	<p>1) Слушание:</p> <p>педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Слушание.</i> «Наша погремушка», И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною»,

	<p>музыкальное произведение эмоционально реагировать; и на него</p>	<p>эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p>	<p>«Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Рассказы с музыкальными иллюстрациями</i> . «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.
		<p>2) Пение:</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Пение</i>. «Баю» (колыбельная),
		<p>педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает</p>	

		<p>умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p>	<p>муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. • <i>Игры с пением.</i> «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</p>
<p>4) Музыкально-ритмические движения:</p>			
<p>педагог развивает у детей</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных</i></p>		

		<p>эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением</p>	<p><i>произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Музыкально-ритмические движения.</i> «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. • <i>Музыкальные забавы.</i> «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи. • <i>Инсценированные песни.</i> «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.
--	--	--	--

		характера музыки или содержания песни.	
5) театрализованная деятельность:			
	<ul style="list-style-type: none"> • пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); • побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); • способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; • развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; • создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). 	<p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p>	
б) культурно-досуговая деятельность:			

	<ul style="list-style-type: none"> • создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; • привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; • развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. 	<p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации 	

	творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).	
3.5 Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; • развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; • поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; • формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни. 	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и в даль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния

		<p>1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; • ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; • бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; • прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; • упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов
--	--	---

		<p>(высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.</p> <p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине; • упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое; • музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание
--	--	---

		<p>подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.</p> <p>Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду;</p>
--	--	--

		способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. 	

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.

Оптимальные условия для развития ребенка – это придуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		Совместн	Самостоятель

		ая деятельность	ная деятельность
1,5 – 3г.	3 по 10 мин.	7 – 7,5	3-4

Формы организации непосредственно – образовательной деятельности:

- для детей с 1,5 до 3 лет – подгрупповая. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26(зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013г.)
Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1.5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 и 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 мин.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно – оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Установления взаимосвязи с ДОО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования.. Основной целью установления взаимоотношений ДОО и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно . С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО педагогическим коллективом созданы следующие условия:
- **Социально – правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных , муниципальных нормативно – правовых документах, а также с Уставом, договорами сотрудничества, обязанностями

семьи дошкольного образовательного учреждения.

– **Информационно – коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДО;

- **Перспективно – целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов. В интересах развития ребенка.

– **Потребностно – стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения заложены следующие принципы:

- **Единый** подход к процессу воспитания ребенка;
- **Открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **Взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **Уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **Дифференцированный** подход к каждой семье;

На сегодняшний день в ДО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей;

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) Формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) Приобщение родителей к участию в жизни ДО;
- 3) Оказание помощи семьям воспитанников в развитии. Воспитании и обучении детей;
- 4) Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

-Ознакомление родителей с результатами работы ДО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДО;

- Ознакомление родителей с содержанием работы ДО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- Целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах ;Обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	3-4 раза в год по мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно – развивающей среды ; - оказание помощи в ремонтных работах.	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении ДО	- участие в работе Совета родительской общественности; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки – передвижки, семейные и групповые фотоальбомы; - памятки; - консультации; - родительские собрания; - консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДО.	1 раз в квартал 1 раз в месяц По годовому плану
В воспитательно – образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей; - Дни здоровья; - Выставки совместного творчества; - Совместные праздники, развлечения;	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану

2.3. Перспективный план работы с родителями

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяц	Форма проведения	Содержание
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Адаптация ребенка к детскому саду. Советы родителям
		Возрастные особенности детей 2-3

		лет
		Как одевать ребенка в детский сад
	Консультации	Нужен ли ребенку дневной сон?
		Капризы и упрямство
		Игрушка в жизни ребенка
		Сюжетно-ролевая игра дома
	Родительское собрание	Возрастные особенности детей 2-3 лет
	День открытых дверей для родителей	Детский сад принимает гостей
	Фотовыставка	«Первые дни в детском саду»
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация для стенда	«Дорожная безопасность»
		Как приучить ребенка есть овощи и фрукты
		Здоровье детей осенью
		«В стране Дорожных знаков»
	Консультации	Сенсорное развитие детей раннего возраста
		«Что нужно знать детям и родителям о правилах дорожного движения»
		Воспитание культурно-гигиенических навыков у дошкольников
Рекомендации по чтению художественной литературы		
Рассматривание иллюстрации из книги В.Нестеренко	«Веселые машинки»	
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Безопасность детей. Если ребенок потерялся
		Может ли воспитатель давать ребенку лекарство
	Консультации	Обувь для детского сада
		Что такое семья
		Мама и папа в жизни ребенка
		Как провести выходные с ребёнком
		Если в доме животные
Памятка	Гигиенические требования к одежде и обуви детей	
Семейная акция	Сделаем кормушку своими руками	
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Зима
		Безопасность ребенка в новый год
		Пушистая целительница
	Консультации	Как правильно одевать ребенка зимой
		Пора самим одеваться и раздеваться
		Что и как подарить малышу на новый год
	Выставка	Новогодняя игрушка своими руками
Родительское собрание	Играем пальчиками и развиваем речь	
Мастерская «Умелые руки».	Ремонт детской мебели, пошив одежды для кукол, изготовление пособий	

Январь	Наглядная информация Папки-передвижки	Когда на улице снег (игры зимой)
	Консультации	Современные методы оздоровления детей дома
		Неприличные слова
		Мама, я сам. Приучаем ребенка к самостоятельности
	Памятка	Как вести себя с малышом в транспорте
		Секреты воспитания вежливого ребенка
	Фотовыставка	Дети в детском саду
Буклет	Ребенок – главный пассажир	
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	Роль фольклора в развитии детей
		Народная игрушка
		23 февраля
	Консультации	Зачем читать детям сказки
	Памятка	Вечер в семье
		Для меня всегда герой
Родительское собрание	Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей младшего возраста	
Март	Папки-передвижки Наглядная информация	Приучаем к порядку
		8 марта
		Весенние прогулки
		Весна идет
	Консультации	Как помочь ребенку заговорить
		10 правил как научить ребенка слушаться
		Как предупредить весенний авитаминоз
Беседа	Как одевать ребенка весной	
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	Как в жизнь приходит музыка
		Безопасность ребенка в ваших руках
		Чем занять малыша весной на прогулке
	Консультации	Нарушения сна у ребенка
		Личная гигиена детей
		Растим помощника
		Об опасности пластиковых окон
Буклет	Пальчиковые игры для детей	
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	Азбука дачной безопасности
		Игры с песком и водой
		Осторожно – клещи
	Консультации	Летние инфекции
		Научите ребенка узнавать цвета
	Фотостенд	Вот так мы жили в детском саду
	Родительское собрание	Наши успехи. Итоги работы за год и перспективы

2.6. Задачи ДОУ на 2024-2025 учебный год

1. Содействовать повышению качества и обновлению содержания образовательной деятельности в ДОУ за счет обеспечения выраженной интеграции различных образовательных областей, внедрения эффективных технологий и практик, в том числе, направленных на реализацию инклюзивных подходов в обучении и развитии воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

2. Обеспечить индивидуализацию образовательного процесса в ДОУ посредством развития детских видов активности – игровой, исследовательской, проектной, творческой.

2.6. Комплексно-тематическое планирование на учебный год

Месяц	Даты/ название праздника (события)	Тема	Задачи
Сентябрь	02.09-20.09	Здравствуй, детский сад! АДАПТАЦИ Я	адаптировать детей к условиям детского сада; знакомить с детским садом, формировать представления о помещениях детского сада (детская площадка, помещение и оборудование группы: личный шкафчик, кровать, туалет и др.), об игрушках (мяч, кубики, игрушка мишка, кукла, пирамидка, матрешка и др.); познакомить вновь прибывших детей с детьми, воспитателем; поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; познакомить с элементарными правилами поведения в детском саду.
	23.09-27.09 27.09 – День воспитателя и всех дошкольных работников	Наши игрушки	формировать представления об игрушках (мяч, кубики, плюшевый мишка, кукла, пирамидка, матрешка); закрепить знания детей о местонахождении различных игрушек, умения убирать каждую игрушку на свое место; способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «игрушки».
Октябрь	30.09-04.10 04.10 – День защиты животных	Лесные животные	формировать представления о диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения); развивать способности детей узнавать, называть и показывать на картинке представителей диких животных; воспитывать бережное отношение к животным.
	07.10-11.10 03.10 – Утренник «Золотая осень»	День осенний на дворе	формировать представления детей об окружающей природе, об осени, деревьях; познакомить с первичными основными признаками осени; показать многообразие красок осени; развивать умение вести наблюдения за погодой.
	14.10-18.10	Овощи	формировать представления об овощах; учить различать овощи по вкусу, цвету, форме; учить различать овощи по внешнему виду, узнавать их и называть.
	21.10-25.10	Фрукты	формировать представления о фруктах; учить различать фрукты по вкусу, цвету, форме; учить различать фрукты по внешнему виду, узнавать и называть их.

	28.10-01.11	Части тела и лица человека	дать детям представление о себе, как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении; расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, уши, носик, глазки, ротик, ноги, туловище, спина) учить различать понятия «мальчик – девочка», узнавать, к какому полу относится сам ребенок.
Ноябрь	05.11-08.11 4.11. – «День народного единства»	Одежда и обувь	формировать представление об одежде и обуви; формировать навыки одевания и раздевания; тренировать умение узнавать и показывать одежду и обувь на картинках и в натуральном виде.
	11.11-15.11 12.11 – День синички	Птицы	формировать представление о птицах; знакомить с разными видами птиц; учить замечать, как птицы передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду); воспитывать бережное отношение к птицам.
	18.11-22.11 24.11.24 – День матери в России	Моя семья	продолжать формировать элементарные представления ребенка о себе, своем имени, о близких людях; поощрять стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывать детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге; воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях.
	25.11-29.11 30.11 – Всемирный день домашних животных	Домашние животные	расширять представления детей о домашних животных; продолжать учить узнавать домашних животных (корову, козу, лошадь, свинью, кошку, собаку) и их детенышей; воспитывать бережное отношение к животным.
Декабрь	02.12-06.12	Мой дом	расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях; формировать представление о понятии «дом»; знакомить с частями дома (окно, дверь, крыша); развивать интерес к своему ближайшему окружению.
	09.12-13.12 13.12 – День первых снежинок	Зимушка-зима к нам пришла сама	продолжать формировать у детей элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, зимние забавы – снежки, санки). вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.

	16.12-20.12	На пороге Новый год	дать представления детям о новогоднем празднике; закладывать основы праздничной культуры; привлекать детей к активному участию в подготовке к празднику и его проведению; создать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику.
	23.12-27.12 29.12 - День пушистой елочки 30.12 – «Новый год»	В гости елочка пришла	формирование представлений о Новом годе как весёлом и добром празднике; формирование умения доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки; закладывать основы праздничной культуры; учить рассматривать предметы - ёлку, ёлочные украшения - и называть их в ходе рассматривания; создать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику.
Январь	08.01-10.01 11.01 – Международн ый день «спасибо»	Что такое хорошо и что такое плохо	развивать коммуникативные навыки детей, научит играть дружно, делиться игрушками, вежливо обращаться друг к другу, называя ласковыми именами; развивать умение внимательно слушать говорящего; научить употреблять вежливые слова и выражения.
	13.01-17.01 18.01 - Всемирный день снеговиков	Зимние забавы	расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях; активизировать словарь по теме; знакомство со свойствами снега и льда; формировать представления о безопасном поведении людей зимой.
	20.01-24.01	Мебель	продолжать формировать представления о мебели, знакомить с назначением, строением и особенностями использования предметов мебели; воспитывать трудолюбие и бережное отношение к предметам ближайшего окружения. способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «мебель».
	27.01-31.01	На чем мы ездим	продолжать знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения: с грузовой и легковой машинами (машина – из каких частей состоит; автобус, поезд, корабль, самолет), различать его действия (летит, едет, плывет); дать первоначальные знания о правилах безопасного поведения в транспорте и на дороге.
Февра ль	03.02-07.02	Устное народное творчество	создать условие для развития интереса детей к устному народному творчеству через различные виды деятельности.

	10.02-14.02	Народная игрушка	<p>формировать первичное представление о народном творчестве;</p> <p>знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек (неваляшка, матрешка, петрушка, «Дымковская игрушка — лошадка», богородская игрушка «Медведь и мужик»)</p> <p>вызвать у детей желание действовать с игрушкой (разбирать, собирать, катать, играть и т.д.);</p> <p>развивать художественное восприятие, умение замечать яркость цветовых образов в народной игрушке, вызывая эмоциональный отклик на произведение искусства;</p> <p>воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p>
	17.02-21.02 23.02 – День защитника Отечества	Я и мой папа	<p>познакомить детей с традициями праздника и поздравлений мужчин;</p> <p>формировать представления о том, что папа – это защитник семьи;</p> <p>знакомить с членами семьи – мужчинами, учить называть имя папы, дедушки, братьев;</p> <p>воспитывать доброе отношение к папе, дедушке.</p>
	25.02-28.03 02.03.25 – Масленица	Посуда	<p>продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (посуда);</p> <p>способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «посуда»;</p> <p>расширять знания детей о посуде;</p> <p>поддерживать и развивать интерес детей к обследованию предметов (части, детали, цвет, форма, величина) и разнообразным действиями с ними.</p>
Март	03.03-07.03 08.03 – Международный женский день	Мамин день	<p>помочь детям получить отчетливые представления о маме;</p> <p>обогащать представления о семье и родственных отношениях;</p> <p>пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей и желание помочь – пожалеть, утешить, сказать ласковое слово;</p> <p>воспитывать любовь к родителям.</p>
	11.03-14.03	Весна идет	<p>формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей);</p> <p>дать представление об условиях роста растений;</p> <p>формировать интерес к явлениям природы;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость на красоту природы.</p>
	17.03-21.03 22.03 – Международный день воды	Кто живет в воде?	<p>расширять первоначальные сведения о рыбах, об их внешнем виде и образе жизни;</p> <p>воспитывать любовь к рыбкам и желание ухаживать за ними;</p> <p>вызвать чувство восхищения красотой рыб.</p>

	24.03-28.03 Последняя неделя марта – неделя детской книги 27.03 - Всемирный день театра	Играем в сказку	продолжать знакомить детей со сказками; дать детям представление о театре; вызвать у детей интерес к театральной деятельности, к обыгрыванию сказок с помощью настольного, пальчикового театра, театра на фланелеграфе; способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству.
Апрель	31.03-04.04 07.04 - Всемирный день здоровья	Растем здоровыми	продолжать формировать представления детей о своем теле, о предметах гигиены, о здоровье и здоровом образе жизни; воспитывать у детей привычку к аккуратности и чистоте; прививать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания; содействовать гармоничному физическому развитию детей, становлению и обогащению двигательного опыта.
	07.04-11.04	Знакомимся с профессиями	формировать элементарные представления о профессиях (доктор, повар, парикмахер), формировать умение их узнавать и называть; дать представление о том, что людям разных профессий нужны разные инструменты.
	14.04-18.04	В мире музыки	знакомить детей с музыкальными инструментами, танцами и песнями; развивать интерес и любовь к музыке.
	21.04-25.04 22.04 - Международн ый день Земли	Домашние птицы	формировать представления о домашних птицах (курице, петухе, утке, цыплятах); учить узнавать, называть и показывать их – настоящих, на картинках, в игрушках, по звуку; воспитывать бережное отношение к домашним птицам.
	28.04-30.04 30.04 - День пожарной охраны	Неделя безопасности	формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице и дома; дать первоначальные знания о правилах безопасного поведения.
Май	05.05-08.05	Разноцветны й мир	развивать сенсорные эталоны: цвет, форма, размер; развивать умение группировать предметы по одному признаку.
	12.05-16.05 13.05 - Всемирный день одуванчика	Цветы	познакомить детей с разновидностями цветов, с их названием и строением (стебель, цветок, листья, корень); отметить значение, роль цветов для жизни и деятельности человека, животных, насекомых; показать красоту природы, воспитывать бережное отношение к ней.

	19.05-23.05 20.05 - Всемирный день пчёл	Насекомые	<p>формировать представления о насекомых (божья коровка, бабочка, муха, пчела), их строения и характерных особенностях;</p> <p>учить узнавать их в природе и на картинках, наблюдать за насекомыми на участке;</p> <p>воспитывать бережное отношение (рассматривать, не нанося им вред).</p>
	26.05-30.05	Вот какие мы большие	<p>формировать понятие, что дети растут, изменяются;</p> <p>организация всех видов деятельности вокруг темы веселого, счастливого и мирного детства</p>

2.8. Традиционные события, мероприятия, проводимые в течение года

Месяц	Даты	Название праздника (события)	Тема
Сентябрь	02.09-20.09	День знаний	Я в детском саду АДАПТАЦИЯ
	23.09-27.09	27.09 – День воспитателя и всех дошкольных работников	Наши игрушки
Октябрь	30.09-04.10	01.10 – Международный день пожилых людей	На лесной полянке: лесные животные
	07.10-11.10	04.10 – День защиты животных	День осенний на дворе
	14.10-18.10	День отца в России	Овощи
	21.10-25.10		Фрукты
	28.10-01.11		Части тела и лица человека
Ноябрь	05.11-08.11	4. 10 - День народного Единства	Одежда и обувь
	11.11-15.11	12.11 – День синички	Птицы
	18.11-22.11	24.11.24 – День матери в России	Моя семья
	25.11-29.11	30.11 – Всемирный день животных	А у нас во дворе: домашние животные
Декабрь	02.12-06.12		Дом, в котором я живу
	09.12-13.12	13.12 – День первых снежинок	Здравствуй, зимушка-зима!
	16.12-20.12		Новый год настает
	23.12-27.12	29.12 - День пушистой елочки 30.12 - Новый год	В гости елочка пришла

Январь	08.01-10.01		Продукты питания
	13.01-17.01	18.01 - Всемирный день снеговиков	Зимние забавы
	20.01-24.01		Мебель
	27.01-31.01		На чем мы ездим
Февраль	03.02-07.02		Мы любим сказки
	10.02-14.02	21. 02. Международный день родного языка	Народная игрушка
	17.02-21.02	23.02 – День защитника Отечества	Я и мой папа
	25.02-28.02	02.03.25 – Масленица	Посуда
Март	04.03-07.03	08.03 – Международный женский день	Мамочка моя, солнышко родное
	11.03-14.03		Весна идет
	17.03-21.03		Кто живет в воде?
	24.03-28.03	27.03 - Всемирный день театра	Играем в сказку
Апрель	31.03-04.04	07.04 - Всемирный день здоровья	Растем здоровыми
	07.04-11.04		Знакомимся с профессиями
	14.04-18.04		В мире музыки
	21.04-25.04	22.04 - Международный день Земли	Домашние птицы
	28.04-30.04	30.04 - День пожарной охраны	Неделя безопасности

Май	05.05-08.05	Праздник весны и труда 9 мая – День победы	Разноцветный мир
	12.05-16.05	13.05 - Всемирный день одуванчика	Цветы
	19.05-23.05	20.05 - Всемирный день пчёл	Насекомые
	26.05-30.05		Вот какие мы большие

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Месяц	Праздник, памятная дата
Январь	
Февраль	21 февраля: Международный день родного языка 23 февраля: День защитника Отечества.
Март	8 марта: Международный женский день; 27 марта: Всемирный день театра.
Апрель	12 апреля: День космонавтики.
Май	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы;
Июнь	1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России;
Июль	8 июля: День семьи, любви и верности.
Август	22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
Сентябрь	1 сентября: День знаний; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	1 октября: Международный день пожилых людей; 4 октября: День защиты животных; Третье воскресенье октября: День отца в России.
Ноябрь	4 ноября: День народного единства; Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь	2 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.

III. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребёнком;
 - уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных

способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня. В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования: - развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; - создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы; - тренировка воли детей, поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

3.2. Режим пребывания детей в детском саду

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития является правильный режим. Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Холодный период года

Режимный момент	Время
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.30-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.20
Подготовка к завтраку.	8.20-8:30
Завтрак	8:30-8:45
Самостоятельная деятельность / Подготовка к занятиям	8:45-9.10
НОД	9.10-9.20 9.35 -9:45
Игры, самостоятельная деятельность	9:45-10:30
Прогулка.	10:30-11:30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11:30-11:50
Обед	12.00-12:25
Подготовка ко сну	12:25-12:35
Сон	12:25-15:00
Подъем	15:00-15:30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15:45
Самостоятельная деятельность / Игры	15:55-16:15
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16:15-16:30
Уход домой	16:30-16:45

Теплый период года

Режимный момент	Время
Прием детей на улице. Свободная игра	7.30-8.15
Утренняя гимнастика (на улице)	8.15-8.20
Подготовка к завтраку.	8.20-8. 25
Завтрак	8.25-8.45
Игры, чтение художественной литературы	8.45-9.10
Подготовка к прогулке	9.10 – 9.20
Прогулка	9.20-11.50
Занятия по подгруппам	9.40-9.50 10.00-10.10
Возвращение с прогулки. Водные процедуры	11.50-12.00
Подготовка к обеду,	12.15-12.25
Обед	12.25 – 12.50
Подготовка ко сну	12.50-13.00
Сон	13.00 – 15.00

Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35
Игры, чтение художественной литературы	15.35 – 15.45
Подготовка к прогулке	15.45-15.55
Прогулка	15.55 – 16.30

3.3 Модель оптимального двигательного режима детей

Двигательный режим

Формы работы	Виды занятий	Кол-во и длительность (в мин)
Физкультура	в помещении на воздухе	2 раза в неделю (10) 1 занятие по 10 минут
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно (10)
	б) подвижные игры на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке (10-15)
	в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (10-15)
	г) физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 2-х минут)
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	в) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно
Динамические паузы Пальчиковая гимнастика Дыхательная гимнастика Гимнастика для глаз		В течение дня
Досуги и развлечения		1 раз в месяц
День здоровья		1 раз в квартал

Система закаливающих мероприятий

Содержание	
Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей
1. Воздушно – температурный режим	От + 20 до +18 С
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей
Одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5-10 мин.) Допускается снижение температуры на 1-2 С
Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	В холодное время года проветривание проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3 С
- утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной
- перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 20С
- во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении
Воздушные ванны: прием детей на воздухе	В теплый период года
утренняя гимнастика	Летом на воздухе, в холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная, босиком
НОД по физической культуре	Одно занятие круглогодично на воздухе до – 18С
	Два занятия в зале. Форма спортивная + 18С
прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям в холодное время года - 20С
светло – воздушные ванны	При неблагоприятных погодных условиях время прогулки сокращается на 30 - 40 мин. В теплое время года ежедневно при температуре от + 20С до +22С, после предварительной воздушной ванны в течение 10 -15 мин.
хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от + 20С до + 22С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.
дневной он	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении +18С
физические упражнения	Включение в НОД по физ. Культуре и прогулки упражнений для повышения физ. Выносливости (бег, ходьба, приседание)
после дневного сна	В помещении температура на 1 -2 градуса ниже нормы «Дорожки здоровья».

гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры.
-------------------------	---

3.4. Расписание занятий

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Познавательное развитие с окружающим миром, природой	1. Речевое развитие. Развитие речи	1. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Познавательное развитие ФЭМП	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование
2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	2. Физическое развитие. Физкультура	2. Художественно-эстетическое развитие Лепка	2. Речевое развитие Развитие речи	2. Физическое развитие Физкультура
2 занятия	2 занятия	2 занятия	2 занятия	2 занятия
Итого 10 занятий в неделю				

3.5. Учебный план реализации ООП ДО в первой младшей группе

№ п/п	Наименование образовательно-воспитательного процесса	В неделю	В год согласно учебного календаря 2024-2025
1	Познавательное развитие («Ознакомление с предметным окружением» чередуется с «Ознакомлением с природным окружением»)	1	37
2	Речевое развитие («Развитие речи», «Чтение художественной литературы»)	2	74
3	Физическое развитие (Физическая культура)	2	74
4	Художественно – эстетическое развитие: «Рисование» «Лепка» «Музыка»	1 1 2	37 37 74
5	Социально – коммуникативное развитие	1	37
ИТОГО:		10	333

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

3.6. Организация развивающей предметно – пространственной среды (центры деятельности)

Требования к развивающей предметно – пространственной среде деятельности детей .

Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДО, группы, а также территории, прилегающей ДО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно – пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых , двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно – пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно – пространственная среда должна быть содержательно – насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания

(в том числе техническими), соответствующими материалами , в том числе с расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудование и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:
- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх ;
- возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно – пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:
- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей и т.д;

4) Вариативность среды предполагает:
- наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и др.), а также разнообразных материалов игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

5) Доступность среды предполагает:
- свободный доступ детей, к играм , игрушкам, материалам , пособиям, обеспечивающих все основные виды детской активности;
основные виды детской активности;

6) Безопасность предметно – пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр музыкально – театрализованной деятельности, центр сюжетно – ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности. Созданы

условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, оснащенный лестницами для лазания, мячами, дугами , досками для ходьбы, мячами для прыгания, мячами , обручами. Есть игровой материал для сюжетно – ролевых игр: кухня, кухонные уголки, и мягкая мебель, парикмахерская, книжный уголок, театр мягкой игрушки, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголок творчества, развивающие игры: блоки Дьенеша , пазлы, настольные игры. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются 1 музыкальный зал с инструментами: 1 баян, 1 музыкальный центр, музыкальные игрушки, игрушки – забавы, музыкально – дидактические игры. Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно – эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходит в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, использованы детские работы.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими «ЛЕГО», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы. Для ознакомления с правилами дорожного движения в детском саду сделана дорожная площадка с разметкой. В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами сюжетно – ролевых игр. Для оформления элементарных математических представлений в методическом кабинете на всю группу имеются блоки Дьенеша, «Сложи узор», «Палочки Кьюизенера», подобран материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени счету.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом.

Развивающая среда участка группы раннего возраста «Зайчик» Участок группы оснащен специальным оборудованием: веранда, песочница; скамейки; игровое оборудование.

ДО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для развития Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно-информационный материал

<p>Групповая комната</p>	<p>Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность</p>	<p>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи Географический глобус Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий. Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница» Природный уголок Конструкторы различных видов Мозаика, пазлы, настольные игры лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики.</p>
------------------------------	--	--

1.7. Перечень компонентов РППС группы по функциональным центрам

Центры развития активности детей в первой младшей группе		
Образовательная область	Центры активности	Содержание центра (материалы, оборудование)
	Познавательное развитие детей	
Познавательно – исследовательская деятельность	- Центр науки и природы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стол для проведения экспериментов. 2. Стеллаж для пособий и оборудования. 3. Бумажные полотенца. 4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, коллекция семян, гербарий). 5. Сыпучие продукты(желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар). 6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 7. Лупы цветные стекла. 8. Пищевые красители. 9. технические материалы 9гайки, болты, гвозди). 10. Вспомогательные материалы(пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). 11. Календарь природы. 12. Комнатные растения (по программе) с указателями. 13. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. 14. Магниты.
	- центр математического развития	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур. 2. Занимательный и познавательный математический материал, логико – математические игры(блоки Дьенеша, «Шнур – затейник»). 3. Набор объемных геометрических фигур.

	- центр сенсорики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки. 2. Разрезные картинки и пазлы. 3. Кубики с картинками по всем темам. 4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, крупными морскими камешками). 5. Массажные мячики разных цветов и размеров. 6. Массажные мячики разных цветов и размеров. 7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов 8. Игрушки – шнуровки, игрушки – застёжки. 9. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 10. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания. 11. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
Речевое развитие детей		
Восприятие художественной литературы и фольклора	- Центр книги	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж или открытка витрина для книг. 2. Столик, два стульчика, мягкий диван. 3. Детские книги по программе и любимые книги для детей. 4. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 5. Книги знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 6. Книжки – раскраски по изучаемым лексическим темам.
	- Центр речевого развития	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полка или этажерка для пособий. 2. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (« Мыльные пузыри», надувные игрушки)

		<p>воздушные шары).</p> <p>3. Сюжетные картинки.</p> <p>4. Настольно – печатные игры</p> <p>5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.</p> <p>6. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар»)</p> <p>7. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.</p>
Физическое развитие детей		
Двигательная деятельность	- центр двигательной активности	<p>1. Мячи средние разных размеров.</p> <p>2. Мячи малые разных размеров.</p> <p>3. Мячи массажные разных цветов и размеров.</p> <p>4. Обручи.</p> <p>5. Гимнастические палки.</p> <p>6. Кегли.</p> <p>7. Длинная скакалка.</p> <p>8. Короткие скакалки</p> <p>9. Массажные и ребристые коврики.</p> <p>10. Гимнастическая лестница.</p>
Художественно – эстетическое развитие		
Изобразительная деятельность	- центр изобразительной деятельности	<p>1. Восковые мелки.</p> <p>2. Цветной мел</p> <p>3. Гуашевые и акварельные краски.</p> <p>4. Фломастеры, цветные карандаши.</p> <p>5. Пластилин , глина, соленое тесто.</p> <p>6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки.</p> <p>7. Ватман белый для коллективных работ(рисунков, коллажей, аппликаций).</p> <p>8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам.</p> <p>9. Доски для рисования мелом фломастерами.</p> <p>10. «Книжки – раскраски».</p>
	- Центр конструирования	<p>1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого</p>

		<p>размера.</p> <p>2. «Игра логический домик»</p> <p>3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры.</p> <p>4. Транспорт (мелкий, средний, крупный).</p> <p>5. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).</p> <p>6. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее.</p> <p>7. Конструктор типа «ЛЕГО» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.</p> <p>8. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.</p>
Музыкальная деятельность	- Центр музыкально - театрализованной деятельности.	<p>1. Музыкальные игрушки (балалайка, гармошки, пианино, лесенка).</p> <p>2. Детские музыкальные инструменты (барабан, погремушки, бубен.)</p> <p>3. «Поющие игрушки».</p> <p>4. Ложки, палочки, молоточки.</p> <p>5. Магнитофон, флешка с аудиозаписями детских песенок.</p> <p>6. Куклы и игрушки для различных видов театра.</p>
Социально – коммуникативное развитие детей		
Коммуникативная деятельность	- Центр сюжетно – ролевых игр	<p>1. Куклы разных размеров.</p> <p>2. Комплекты одежды и постельного белья для куколя. Кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.</p> <p>3. Предметы – заместители для сюжетно – ролевых игр.</p> <p>4. Атрибуты для нескольких сюжетно – ролевых игр («Дочки -матери», «Парикмахерская», «Доктор Айболит», « Хозяйюшки».)</p>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- Центр труда	<p>1. Набор инструментов «Маленький плотник»</p> <p>2. Набор инструментов</p>

		<p>«Маленький слесарь»</p> <p>3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.</p> <p>4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.</p> <p>5. Фартуки.</p>
--	--	--

3.8. Список методической литературы

Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Год издания
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2020
Организация деятельности центра игровой поддержки ребенка раннего возраста.	Афонькина Ю.А., Омельченко Е.М.	Учитель	2012
Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада.	Губанова Н.Ф.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2011
Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 1-3 лет	Найбауэр А.В., Куракина О.В.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2021
Занятия на прогулке с малышами	Теплюк С.Н.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2005
Сенсорное развитие детей раннего возраста 1–3 года : [метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей]	Янушко Е.А.	Владос	2018
Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Небыкова О.Н.	Учитель	2018

Образовательная область «Познавательное развитие»			
Развивающие занятия с детьми 2—3 лет.	Парамонова Л.А.	ОЛМА Медиа Групп	2008
Игры-занятия с малышом от рождения до трех лет. Развитие восприятия цвета, формы и величины.	Пилюгина Э.Г.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2009
Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет	Помораева И.А., Позина В.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2020
Календарное планирование и конспекты занятий по программе раннего развития детей «Маленькие ладошки»	Русанова Л.С.	Просвещение	2023
Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий.	Соломенникова О.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2007
Занятия на прогулке с малышами	Теплюк С.Н.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2005
Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста.	Хомякова Е.Е.	Детство-Пресс	2009
Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Небыкова О.Н.	Учитель	2018
Образовательная область «Речевое развитие»			
Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.	Гербова В.В.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2020
Развивающие занятия с детьми 2—3 лет.	Парамонова Л.А.	ОЛМА Медиа Групп	2008
Календарное планирование и конспекты занятий по программе раннего развития детей «Маленькие ладошки»	Русанова Л.С.	Просвещение	2023
Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года).	Янушко Е.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2012

Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.	Янушко Е.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2007
Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1 – 3 лет	Янушко Е.А.	Эксмо	2015
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
Рисование в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.	Колдина Д.Н.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2022
Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.	Колдина Д.Н.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2020
Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет: учеб.-метод. пособие.	Литвинова О.Э.	ДЕТСТВО-ПРЕСС	2016
Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст.	Лыкова И.А.	Карпуз-дидактика	2009
Развивающие занятия с детьми 2—3 лет.	Парамонова Л.А.	ОЛМА Медиа Групп	2008
Календарное планирование и конспекты занятий по программе раннего развития детей «Маленькие ладошки»	Русанова Л.С.	Просвещение	2023
Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей	Янушко Е.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2006
Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей	Янушко Е.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2006
Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей	Янушко Е.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2006

<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>			
Сборник подвижных игр для детей раннего возраста: 2-3 лет.	Степаненкова Э.Я.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2023
Занятия на прогулке с малышами	Теплюк С.Н.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2005
Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста.	Федорова С. Ю.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2018
Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 2-3 лет	Харченко Т.Е.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2020
<i>Разное</i>			
Методические рекомендации по организации образовательной деятельности в детском саду. Группа раннего возраста.	Белькович В.Ю., Кильдышева И.А.	Мозаичный парк	2023
Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет.	Можгова. Е.И.	Детство-Пресс	2024
Программа раннего развития детей «Маленькие ладошки»	Русанова Л.С.	Просвещение	2023
Планирование образовательной деятельности в ДОО. Первая младшая группа	Тимофеева Л.Л., Корнейчева Е.Е., Грачева Н.И.	Центр педагогического образования	2015

